FICHE SEQUENTIELLE D'ARTS PLASTIQUES. S.Bérangei
--

							dates
N° de séquence et projet							
Classe							
	1. Programme						
	2. Problématique						
	3. objectif						
Incitation ou proposition							
Document distribué							
Temps et lieu :							
Dispositif							
DI	spositii						
	Moyens techniques						
Organisation du travail							
Référence :							
Verbalisation :							
Vocabulaire et							
observation							
Prolongement possible :							
	Evaluation					total	
		/	/	/	/	/	