|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CYCLE 3 - 4** | | | | | | | **TITRE DE LA SÉQUENCE** | | | | **Durée : s** |
| 6e | | 5e | | 4e | | 3e | **C3 :** | | **←PROGRESSION→** | **C4 :** | **S.n°** |
| P1 | P2 | | P3 | | P4 | P5 |
| **QUESTIONNEMENT** | | | | | | | |  | | | |
| **OBJECTIFS ENSEIGNANT** | | | | | | | | **▷ Amener les élèves à comprendre que**  **▷** | | | |
| **NOTIONS TRAVAILLEES et VOCABULAIRE** | | | | | | | |  | | | |
| **CONSIGNES** | | | | | | | |  | | | |
| **CONTRAINTES ET DEGRE D’AUTONOMIE** | | | | | | | |  | | | |
| **CHAMPS DE PRATIQUE VISÉS** | | | | | | | |  | | | |
| **DETAILS DU DÉROULÉ DE LA SÉQUENCE** | | | | | | | |  | | | |
| **CULTURE ARTISTIQUE ET ŒUVRES DE RÉFÉRENCE** | | | | | | | |  | | | |
| **CRITÈRES EXPLICITES DE RÉUSSITE**  **(Cf SCCCC)** | | | | | | | | Expérimenter, produire, créer  Elève capable de : | | | |
| Mettre en œuvre un projet artistique  Elève capable de : | | | |
| S’exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs et établir une relation avec celle des artistes, s’ouvrir à l’altérité  Elève capable de : | | | |
| Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l’art  Elève capable de : | | | |
| **ARTICULATIONS AP, EPI et HDA** | | | | | | | |  | | | |