


**Devoir maison à rendre pour le lundi 17/10/2016**

	<b>Identifier un document (pense à utiliser la fiche-méthode)</b> <b>NB : documents en couleurs et grand format sur Pronote.</b>		
Début d'acquisition	En cours d'acquisition	Presque acquis	Parfaitement acquis

Le roi se rend de son palais à la grande mosquée qui est à la porte de Bassora.

Sur le chemin qui mène à la mosquée, les murs des maisons sont couverts de toiles de soie et de pourpre ; des hommes et des femmes sont assis dans les rues et les places, ils jouent de toutes sortes d'instruments de musique, chantent et dansent devant le grand roi qu'on appelle al-khalifa. Ils le saluent à haute voix et lui crient : « Paix sur toi, ô seigneur notre roi ! »

■ Benjamin de Tudèle, *Voyages*, vers 1170.



**Les chrétiens assiègent et prennent Jérusalem (1099)**  
 Miniature extraite du *Roman de Godefroy de Bouillon*, XIVème siècle, BnF, Paris.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

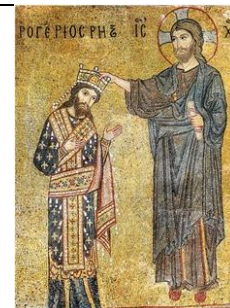
.....

.....

.....



L'influence des techniques et des arts orientaux  
 A gauche, gobelet syrien. A droite, gobelet vénitien.  
 Gobelets du XIIIème siècle, musée du Louvres et musée de Francfort



Le couronnement de Roger II, Roi de Sicile (1130-1154) par le Christ, Mosaïque, Eglise de la Martorana, Palerme (Sicile), XIIème siècle.

.....

.....

.....


.....

.....

.....

.....

.....

 Les Francs assiégèrent Jérusalem pendant plus de quarante jours. Après la prise de la ville, ils massacrèrent les musulmans durant une semaine. Plus de soixante dix mille dans la mosquée al Aqsa<sup>1</sup>, parmi lesquels un grand nombre d'imams<sup>2</sup>, de savants et de personnes menant une vie pieuse et austère. Les Francs pillèrent un énorme butin.

- D'après Ibn Al Athîr (1160-1233), *Somme des histoires*, XII<sup>e</sup> siècle.
- 1. Mosquée construite au VII<sup>e</sup> siècle à Jérusalem sur l'esplanade des Mosquées, troisième Lieu saint de l'islam.
- 2. Homme religieux musulman qui dirige la prière et prononce des sermons.



Enluminure, *livres de profits champêtres et ruraux*, Pierre de Crescens, 1480, Bibliothèque de l'arsenal, Paris

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....