

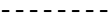











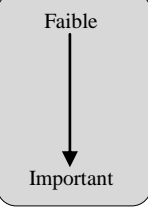


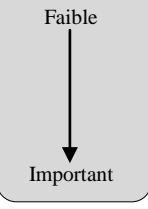



































Information à cartographier.	Choix des figurés.	
Figurés.	Varier la forme, le ton, l'épaisseur, la couleur d'éléments qualitatifs.	Varier la taille, le ton, l'épaisseur, la couleur d'éléments quantitatifs.
<p><b>Linéaires.</b></p> <p>des traits ou des lignes pour figurer une limite, un axe, des cours d'eau, ...</p> <p>des flèches pour représenter une dynamique, un mouvement, un flux, ...</p>	<p><b>Les traits :</b></p> <p>- varier la forme :   Frontière       Voie ferrée   Limite départementale</p> <p>- varier la couleur :   Littoral touristique   Chemin</p> <p><b>Les flèches :</b></p> <p>- varier la forme :   Flux migratoire   Flux touristique</p> <p>- varier la couleur :   Importation   Exportation</p> <p> Front pionnier   Interface maritime</p> <p>Certains figurés combinent le linéaire et le linéaire fléché.</p>	<p>- varier l'épaisseur :   Départementale   Nationale   Autoroute</p> <p> Faible ↓ Important</p> <p>- varier l'épaisseur :   Connexion Internet bas débit   Connexion Internet haut débit</p> <p> Faible ↓ Important</p>
<p><b>Ponctuels.</b></p> <p>Les pictogrammes sont interdits (ex : un avion → pour un aéroport).</p> <p>des figures géométriques pour représenter une information à un endroit précis</p>	<p><b>Les symboles :</b></p> <p>- varier la forme :   Technopôle   Port de plaisance   Futur technopôle   Port de commerce</p> <p>- varier la couleur :   Aéroport   Usine   Ville attractive   Ville répulsive</p> <p>Le changement de densité (pointillé) montre une évolution.</p> <p>Modifier la densité du trait (pointillé ou épaisseur) tout en conservant la forme du figuré permet de combiner le quantitatif et le qualitatif sans changer la nature du symbole.</p> <p>L'opposition couleur chaude / couleur froide indique une évolution.</p>	<p>- varier la taille :   Tissu industriel  <i>Faible Moyen Fort</i>   Hiérarchie urbaine (en millions d'habitants)  1    2,5    5</p> <p>Habitants raccordés à Internet (en %)      La variation peut se faire en intégrant des données statistiques sans changer la taille.</p> <p>- varier le ton de la couleur :   Densité de population (hab/km<sup>2</sup>)  10    100   Précipitations annuelles (pmm)</p>
<p><b>Surfaciques. (de surface)</b></p> <p>des plages de couleurs pour les informations qui s'étendent en surface</p>	<p><b>Les surfaces :</b></p> <p>- varier la couleur :   Blé     Prairie     Vignoble  Activités agricoles</p> <p>- varier le sens des hachures :            Les traits des hachures doivent être parallèles.</p> <p>- varier les points :            L'espacement des points doit être régulier. Les points doivent être réguliers et avoir une forme de cercle.</p> <p>- varier les quadrillages :            L'espacement du quadrillage doit être régulier. Le quadrillage doit être orthogonal.</p> <p>Les hachures, les points et les quadrillages peuvent être coloriés.</p>	<p>- varier le ton de la couleur :   Médiévale     Moderne     Contemporaine  Phases de peuplement</p> <p>- varier l'espacement des traits :      </p> <p>- varier l'espacement des points :      </p> <p>- varier l'espacement des quadrillages :      </p> <p>La variation indique une évolution ou une diffusion.</p> <p>La variation peut être associée à l'épaisseur du trait ou du point. Dans ce cas là, le figuré permet de combiner le quantitatif et le qualitatif.</p>