**Stage Martine Jolit festival landes aquarelle**

Ce stage a pour thème : LA COMPOSITION , L’ALLIANCE DE L’AQUARELLE SECHE ET HUMIDE POUR UNE HARMONIE

LUMINEUSE ENTRE MAITRISE ET LACHER PRISE, LA TRANSPARENCE ET L’INTENSITÉ DANS LES FONDS

Réalisation de  plusieurs aquarelles avec pas à pas à l’appui.

Ne pas oublier sa bonne humeur.

  PRIX DU STAGE 70 € LA JOURNEE

[jolit.martine@wanadoo.fr](mailto:jolit.martine@wanadoo.fr)

[http://www.jolitmartine.com](http://www.jolitmartine.com/)

00 33(0)553 014 506

00 33(0)671 836 888

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATÉRIELS**    http://martine.jolit.free.fr/images/palette2.jpg | **Pinceaux : à réserve d'eau :**  1 petit + 1 moyen (selon les marques) 1 pinceau mouilleur (brosse plate souple) 1 pinceau de médiocre qualité pour le drawing-gum  **Papier :**  Arches 300g grain fin support rigide pour tendre la feuille et carnet de notes.  **Petit matériel:**  Crayon HB Gomme ordinaire Palette de plastique blanc Règle plate 30 cm drawing-gum | **Godets Aquarelle :**  **Orange de Chine  Terre de sienne brûlée  Jaune de Naples  Bleu outremer  Bleu de Prusse  Jaune de cadmium  Cramoisie d'alizarine  + couleurs de base** |