# Agenda

## AUJOURD'HUI

### FESTIVALS ET ÉVÉNEMENTS

**Festival Tandem Théâtre, à Canéjan/Cestas** *(lire p.4)*
Festival de théâtre amateur et pro, 19e, du 6 au 19 au Centre Simone-Signoret de Canéjan et au centre culturel de Cestas. signoret-canejan.fr

**Mois du film documentaire**
Manifestation nationale, tout le mois, déclinée notamment à la bibliothèque Mériadeck (aujourd'hui), à l'Utopia (dès ce soir), sur le campus (première projection demain)... Et aussi à Artigues, Blanquefort, Carbon-Blanc, Pessac, Saint-Médard. www.moisdudoc.com

### TOUT PUBLIC / SCÈNES

**«Noé», Malandain Ballet Biarritz**

© OLIVIER HOUEIX

Danse néoclassique (Biarritz), création 2017. Pin Galant (Mérignac), 20h30, 35-41€ (découverte jeunes 10€).

**Les Mots du mardi #519**
Expression libre (poèmes, théâtre, contes, écrits, nouvelles, chants, anecdotes…) par les spectateurs présents. Le Poquelin Théâtre, 20h30, 5-6€

**«What Will Have Been», Cie Circa**
Arts de la piste (Austr.), tout public. Olympia (Arcachon), 20h45, 9-17€

**«Les Fiancés de Loches», Cie La Pigne (Tandem Théâtre)**
Vaudeville (Canéjan, amateurs), de Feydeau, tout public dès 8 ans. Centre culturel (Cestas), 20h30, 4-6€

### COMÉDIES / IMPRO

**«Maris et femmes», de Woody Allen**
Comédie (Bx). Salinières, jusqu'au 22 novembre, mardi-mercredi, 20h30, 13-21€

**«Dans la peau de ma femme», de Labannierre, Du Tremblay et Connac**
Comédie (Bx). Victoire, jusqu'au 21 février, jours variables, cette semaine mardi-mercredi, 20h30, 15-20€

**J'ai Pas Tout Compris versus Les Titans**
Match d'impro (Bx). The Starfish Pub (24, rue Sainte-Colombe), 20h30, prix libre.

### RENCONTRES / CINÉ / LIVRE

**Cinémidi : «Télécommande», anonyme (Mois du doc)**
Doc sur la politique en Iran (2015), Grand Prix du festival Signes de Nuit à Paris. Bibliothèque Mériadeck, 12h30, entrée libre.

**Franck Balandier «Gazoline Tango»**
Rencontre avec l'auteur autour de son dernier roman (Le Castor Astral). La Machine à Musique, 18h30, entrée libre.

**Soirée Cinéréseaux : «Vivre riche», de Joël Akafou + «La Mécanique des flux», de Nathalie Loubeyre (Mois du Doc)**
Docs sur Abidjan et sur les migrants (Côte-d'Ivoire 2017, Fr. 2016), suivis d'échanges avec les réalisateurs. Cinéma Jean-Eustache, 19h (2e film à 20h30), 4,35€ (les deux 8€).

**«Les Oiseaux de passage», d'Adrien Charmot (Mois du Doc)**
Doc sur les exclus (N.-Aq., 2017), suivi d'une rencontre avec le réalisateur et le producteur. Utopia, 20h30, 4€

### CONCERTS / SOIRÉES

**Bonté-Borde-Dubouchet Trio + bœuf jazz**
Apéro-concert jazz/swing New Orleans (Bx), puis jam (21h). Chez le Pépère, 19h, gratuit.

**Shawn James & The Shapeshifters**
Folk-rock (US). I.Boat, 19h30, 8-13€

**Elephanz**

© MATT DORTOMB

Electropop (Fr.). Rock School Barbey, 20h30, 23,80€

**La Cie des Figures invite «La Mer gelée» : (Rires) + Radiant + lectures**
Electrofolk littéraire, electro/cartoon (Bx), plus lectures d'extraits «Maman», le N°2 de la revue. L'Antidote, 20h30, prix libre.

**La MADE présente Marmelade**
Soirée pluriculturelle queer (straight-friendly) : expos, mixes, et conférence sur «Les Arts du sexe». Comptoir Éphémère, 21h, 5€ (gratuit adhérents).

## FESTIVAL

# EXCLUSION ZÉRO

© JEAN DE PEÑA

**« Histoires de signes », des standards de la littérature jeunesse adaptés en langue des signes**

**Personnes en situation de handicap, fragilisées voire exclues, tout le monde a sa place sur le terrain de la création avec le festival Hors Jeu / En Jeu, dès demain et jusqu'à lundi prochain.** Avec lui, la culture devient une passerelle entre les valides, les "inclus", et les autres, mis à part pour tant des choses, souvent déniés même dans leurs droits culturels. « Faire humanité ensemble », tel est l'objectif de la manifestation portée depuis maintenant 12 ans par la Ligue de l'Enseignement de la Gironde.

Comme chaque année, le handicap est au premier plan, on le verra une nouvelle fois dès demain avec les deux représentations au Rocher de Palmer, à Cenon, de « Petite Pause », création 2017 du projet Persona associant usagers et soignants de cinq institutions médicales du département. En amont, de 9h30 à 12h30 au TnBA, une matinée d'échange sur le thème « De l'écrit au corps ».

Jeudi, le festival mettra le cap sur Ambarès avec notamment deux spectacles, l'un jeune public mêlant langue de signes et français, « Histoires de signes » par la Cie Les Singuliers Associés (dès 6 ans), l'autre plus adulte, « Identité noire », solo dansé de la Cie Khaddy Sarr pour aborder l'exclusion des minorités ethniques. Vendredi, le Pôle du Bois fleuri de Lormont accueillera le tout nouveau spectacle (première !) de notre Cie La Boîte à Sel, « Revers », comédie musicale de poche dans le monde sans pitié du sport qu'on imagine promise au même succès que les précédents. En prime des restitutions d'ateliers menés par la compagnie auprès de jeunes en enseignement adapté et un grand concert pour finir la semaine.

Lundi, enfin, une soirée ciné à l'Utopia pour rendre hommage au poète disparu cette année Armand Gatti, pionnier des ateliers en milieu carcéral. • **SLJ**

**2-7€ (nouveau, un pass). horsjeuenjeu.blogspot.fr**