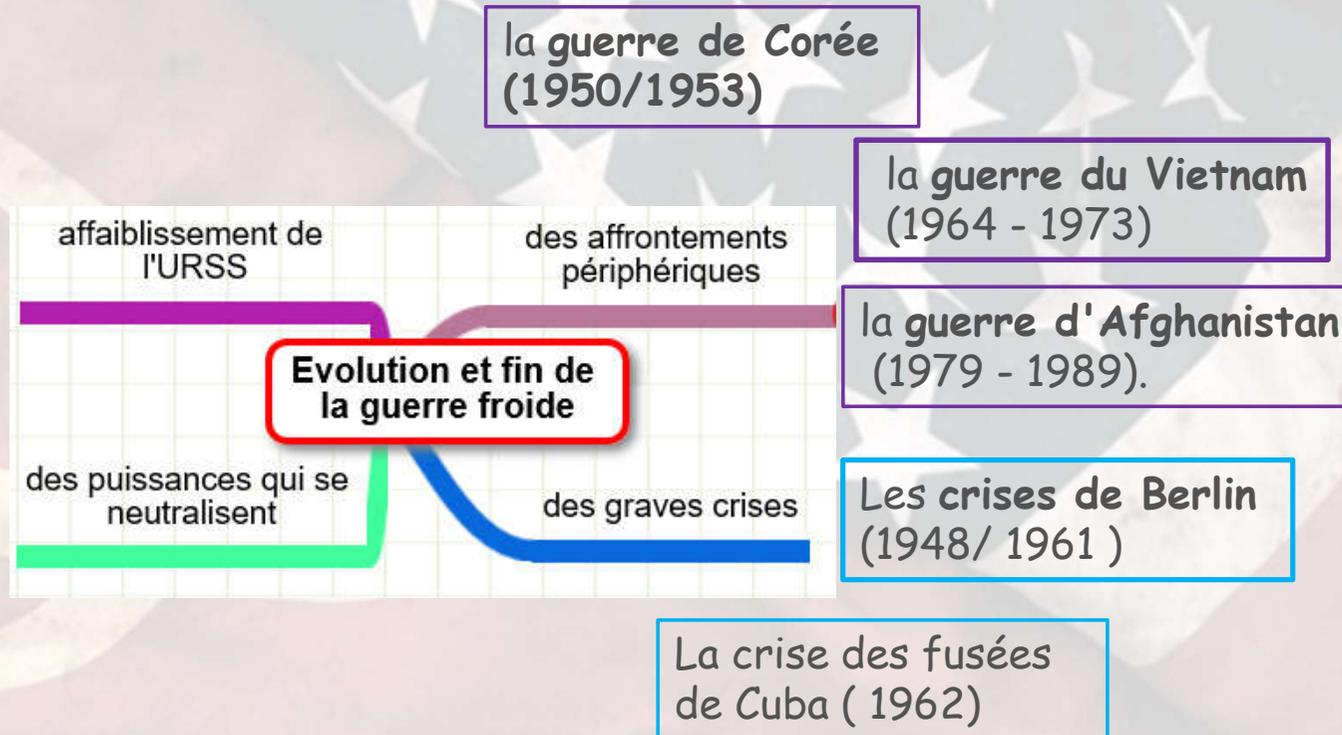


III. Evolution et fin de la guerre froide

A. La Guerre froide hors d'Europe



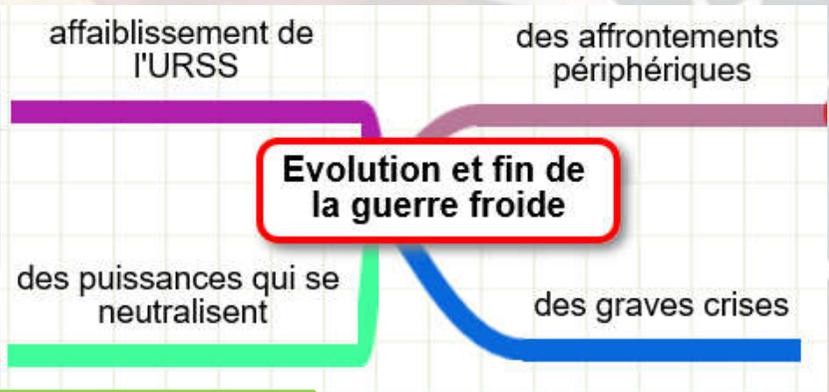
la guerre de Corée
(1950/1953)

la guerre du Vietnam
(1964 - 1973)

la guerre d'Afghanistan
(1979 - 1989).

Les crises de Berlin
(1948/ 1961)

La crise des fusées
de Cuba (1962)



Equilibre « de la terreur »

La « détente »: 1962/1975

B. Une guerre idéologique et culturelle

Correction des questions pages 120 -121

1 Le monde vu par Jdanov

Jdanov est un proche de Staline. Il s'occupe en particulier de la propagande et de la politique culturelle de l'URSS. En 1947, il organise le Kominform, dont le but est de coordonner les partis communistes d'Europe.

« Deux lignes politiques opposées se sont manifestées : à l'un des pôles, la politique de l'URSS et des autres pays démocratiques qui vise à saper l'impérialisme et à renforcer la démocratie ; au pôle opposé, la politique des États-Unis et de l'Angleterre qui vise à renforcer l'impérialisme et à étrangler la démocratie. [...] Ainsi deux camps se sont-ils formés dans le

monde : d'une part, le camp impérialiste et antidémocratique, qui a pour but essentiel l'établissement de la domination mondiale de l'impérialisme américain et l'écrasement de la démocratie, et d'autre part, le camp anti-impérialiste et démocratique [...]. C'est pourquoi les partis communistes doivent se mettre à la tête de la résistance – dans tous les domaines : gouvernemental, politique, économique et idéologique – aux plans impérialistes d'expansion et d'agression. »

■ Andreï Jdanov, communiqué final de la conférence des partis communistes européens, 22 septembre 1947.

1. Comment Jdanov qualifie-t-il la politique des États-Unis ?

2. Comment met-il en valeur le rôle de l'URSS face à celui des États-Unis ?

Jdanov évoque les États-Unis et ses alliés en ces termes : « le camp impérialiste et antidémocratique »

Selon lui, l'URSS défend la démocratie et doit coordonner la « résistance » face aux « plans d'expansion, d'agression » des américains.



2 « Liberté à l'américaine » (Affiche d'Efim Dolgorouki éditée en 1949.)

1 Wall Street. 2 Liberté de la presse. 3 Liberté individuelle. 4 Liberté d'opinion. 5 Libertés de réunion et de manifestation.

3 « La "colombe" de Washington »

(Affiche du graphiste soviétique Boris Efimov, éditée en 1953.)

Boris Efimov est un artiste reconnu par le pouvoir soviétique. Il reçoit le prix Staline en 1950 et en 1951 pour son œuvre et devient membre correspondant de l'Académie des Arts d'URSS en 1954.



4 « Des phrases
et... des bases »

(Affiche de Viktor Govorkov,
1952.)

Dans la bouche du speaker
de la radio : « Paix, Défense,
Désarmement ».



3. Comment les partis communistes d'Europe doivent-ils s'opposer à l'impérialisme américain ?

Les partis communistes européens doivent unir leur force face à l'ennemi américain et être des mobilisateurs de la résistance, dans chaque pays.

4. Identifiez l'affiche (nature, date, auteur).

C'est une affiche de Efim Dolgorouki éditée en 1949.



C'est une affiche de Boris Efimov éditée en 1953.



C'est une affiche de Viktor Govorkov éditée en 1952.



5. Dans quel contexte politique et international cette affiche a-t-elle été réalisée ?
Soyez le plus précis possible.

Cette affiche a été réalisée durant la Guerre Froide,
au moment de la 1^{ère} crise de Berlin.



Cette affiche a été réalisée durant la Guerre Froide,
au moment de la guerre de Corée.



Cette affiche a été réalisée durant la Guerre Froide,
au moment de la guerre de Corée.



6. Décrivez ce que font les personnages sur chaque affiche.

Un policier américain, menaçant, a placé un cadenas sur la bouche de la statue de la liberté avec Wall Street en arrière-plan. D'autres personnages se trouvent dans des situations où ils sont victimes de censure/de suppression de leur liberté.



Des militaires américains déguisent une bombe nucléaire en colombe de la paix.



Un personnage politique (Truman – président US) parle de paix et de désarmement alors que l'armée américaine cherche à se placer sur des territoires européens.



7. Montrez ce que dénonce l'affiche en développant votre réponse.

On veut montrer que le peuple américain n'est pas libre et que ce pays met à mal la liberté d'expression, d'opinion, le droit de manifester et que l'argent domine ce monde.

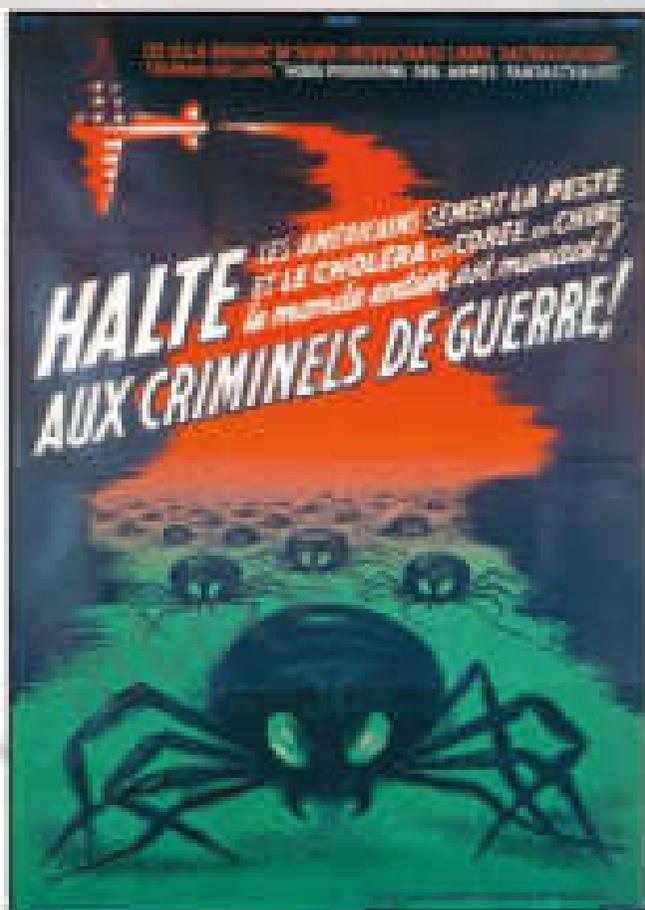


Les américains, sous des apparences pacifistes, souhaitent dominer le monde. Ce sont des menteurs.



Les américains, sous des apparences pacifistes, souhaitent dominer le monde. Ce sont des menteurs.

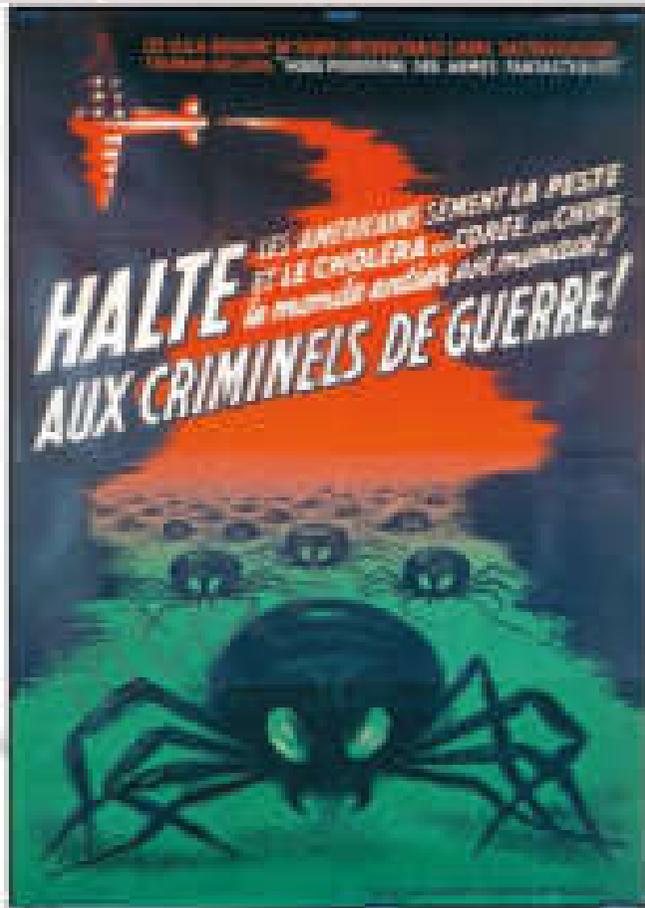




1 Affiche du Parti communiste français (1952)

1. Quelles sont les guerres évoquées par l'affiche ?
2. Que représentent les araignées ?
3. Quel est le camp soutenu par cette affiche ? Justifiez votre réponse.





1 Affiche du Parti communiste français (1952)

1. Quelles sont les guerres évoquées par l'affiche ?
2. Que représentent les araignées ?
3. Quel est le camp soutenu par cette affiche ? Justifiez votre réponse.

Cette affiche évoque notamment la guerre de Corée.

Les araignées représentent l'armée américaine.

Le Parti Communiste Français soutient l'URSS et dénonce les crimes commis par l'armée américaine, dont on voit un avion, en Chine et en Corée.



Now! You can broadcast your ideas
on Truth and Freedom behind the Iron Curtain over
RADIO FREE EUROPE!

2 Une publicité de Radio Free Europe

(Encart publicitaire paru dans la presse américaine pour une campagne de Radio Free Europe, 1959.)

Radio Free Europe est une radio américaine qui émet vers le bloc de l'Est pour y dénoncer le régime politique.

1. À quoi sont comparés les habitants d'Europe de l'Est ?
2. Traduisez puis expliquez le sens du texte.



*Don't let her grow up
without hearing the
TRUTH!*

Now! You can broadcast your ideas
on Truth and Freedom behind the Iron Curtain over
RADIO FREE EUROPE!

2 Une publicité de Radio Free Europe

(Encart publicitaire paru dans la presse américaine pour une campagne de Radio Free Europe, 1959.)

Radio Free Europe est une radio américaine qui émet vers le bloc de l'Est pour y dénoncer le régime politique.

1. À quoi sont comparés les habitants d'Europe de l'Est ?
2. Traduisez puis expliquez le sens du texte.

Les habitants du bloc de l'Est sont comparés à des animaux placés dans un enclos (barbelés).

« Ne laissez pas cette petite fille grandir sans avoir entendu la Vérité. Maintenant, vous pouvez diffuser vos idées sur « Vérité et Liberté » derrière la rideau de fer ».
Il faut faire entendre la voix de la liberté (du bloc de l'Ouest) à une population opprimée qui doit connaître la réalité de la situation (car on leur ment).

3 La guerre des ondes

« La radio américaine Radio Free Europe commence à transmettre en juillet 1950. Le 4 juillet, les trente premières minutes sont diffusées vers la Tchécoslovaquie. Suivent des émissions en roumain, en hongrois, en polonais et en bulgare. Contre Radio Moscou et Radio Prague qui déversent la vérité soviétique un peu partout dans le monde, Radio Free Europe entreprend de répandre à l'Est la vérité de l'Occident. Comme le révèle l'un des promoteurs du projet en mai 1951, "sa mission est de maintenir l'espérance parmi nos amis derrière le rideau de fer et de semer la dissension parmi nos ennemis".

Alors même qu'elle est largement financée par la CIA¹, Radio Free Europe est camouflée en société indépendante. En 1953, Radio Free Europe est doublée par une nouvelle radio, Radio Liberation – devenue ultérieurement Radio Liberty – qui est dirigée sur l'Union soviétique. »

■ Pierre du Bois (Institut universitaire de hautes études internationales de Genève), « Guerre froide, propagande et culture (1945-1953) », *Relations internationales*, n° 115, 2003.

1. Services secrets américains

1. Quelles sont les radios de propagande des États-Unis, celles du bloc de l'Est ?
2. Par qui est financée Radio Free Europe et vers quels pays émet-elle ?
3. Quel est l'objectif de Radio Free Europe ?

3 La guerre des ondes

« La radio américaine Radio Free Europe commence à transmettre en juillet 1950. Le 4 juillet, les trente premières minutes sont diffusées vers la Tchécoslovaquie. Suivent des émissions en roumain, en hongrois, en polonais et en bulgare. Contre Radio Moscou et Radio Prague qui déversent la vérité soviétique un peu partout dans le monde, Radio Free Europe entreprend de répandre à l'Est la vérité de l'Occident. Comme le révèle l'un des promoteurs du projet en mai 1951, "sa mission est de maintenir l'espérance parmi nos amis derrière le rideau de fer et de semer la dissension parmi nos ennemis".

Alors même qu'elle est largement financée par la CIA¹, Radio Free Europe est camouflée en société indépendante. En 1953, Radio Free Europe est doublée par une nouvelle radio, Radio Liberation – devenue ultérieurement Radio Liberty – qui est dirigée sur l'Union soviétique. »

■ Pierre du Bois (Institut universitaire de hautes études internationales de Genève), « Guerre froide, propagande et culture (1945-1953) », *Relations internationales*, n° 115, 2003.

1. Services secrets américains

1. Quelles sont les radios de propagande des États-Unis, celles du bloc de l'Est ?
2. Par qui est financée Radio Free Europe et vers quels pays émet-elle ?
3. Quel est l'objectif de Radio Free Europe ?

Le bloc de l'Ouest diffuse des informations sur *Radio Free Europe* puis *Radio Liberty* tandis que le bloc de l'Est influence la population par *Radio Moscou* et *Radio Prague*.

Dans un premier temps *Radio Free Europe* émet en direction des pays satellites de l'URSS (les démocraties populaires).

La diffusion de Radio Free Europe a un double objectif : soutenir les partisans du bloc de l'Ouest qui se trouvent derrière le rideau de fer et semer le trouble dans le camp soviétique.



L'organisation du parti communiste américain, 9 février 1950.

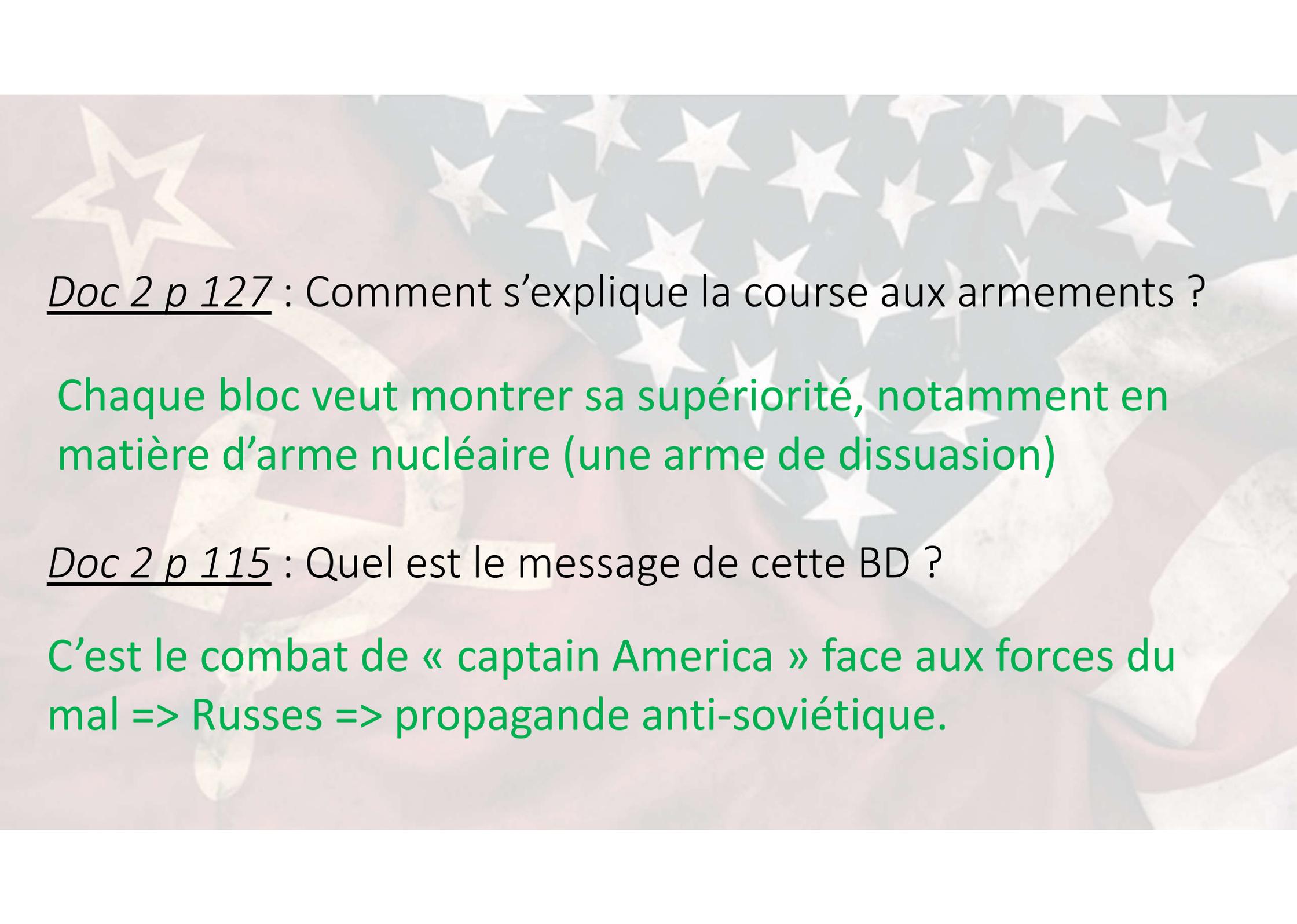
Vocabulaire

Le maccarthysme : la politique de dénonciation et de persécution menée aux États-Unis contre des personnalités accusées d'être communistes ou proches des communistes (années 1950).

Joseph McCarthy en 1954

(McCarthy lors d'une audition, 9 juin 1954.)

Sénateur républicain, McCarthy devient célèbre pour son anticommunisme, entre 1950 et 1954. Il est à la tête d'une commission du Sénat chargée de débusquer d'éventuels communistes parmi les membres de l'administration, du secteur de la recherche et du cinéma. Le seul fait d'être suspecté suffisait à perdre son emploi.



Doc 2 p 127 : Comment s'explique la course aux armements ?

Chaque bloc veut montrer sa supériorité, notamment en matière d'arme nucléaire (une arme de dissuasion)

Doc 2 p 115 : Quel est le message de cette BD ?

C'est le combat de « captain America » face aux forces du mal => Russes => propagande anti-soviétique.

Doc 1 p 128 : Qui est Joseph Mac Carthy ? Quel est son rôle ?

C'est un sénateur américain chargé de traquer les communistes. On parle de « chasse aux sorcières ».

Doc 3 p 129 + doc 2 p 133 : Par quels médias culturels passe la propagande anti-communiste ?

Par le cinéma, la BD, la littérature, la radio, ...

Doc 2 p 130 : Comment les Etats-Unis sont-ils décrits par la propagande soviétique ?

Le plus souvent comme des oppresseurs (fausse liberté, KKK, ...) cupides (guidés par le gain d'argent).

Docs 4 et 5 p 133 : Dans quel autre domaine la « guerre froide » est-elle présente ?

Le Sport (dont les JO) et le programme de développement spatial (« guerre des étoiles »)



4 octobre 1957 1^{er} satellite artificiel, Spoutnik-1

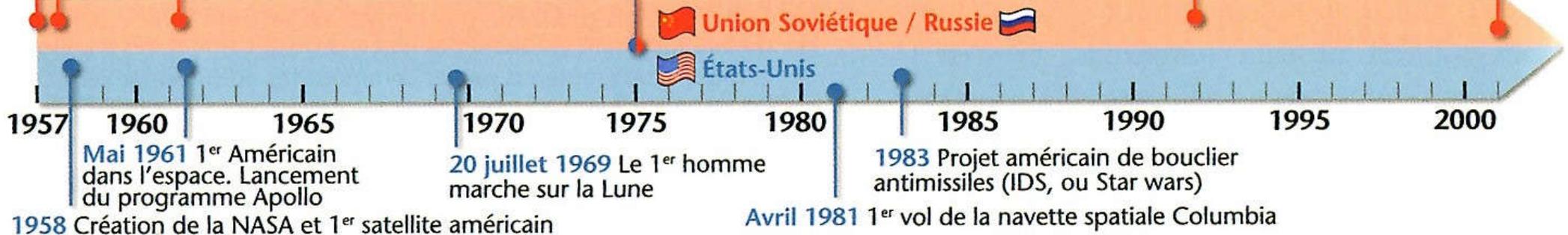
3 novembre 1957 1^{er} être vivant dans l'espace : la chienne Laïka

12 avril 1961 Gagarine, 1^{er} homme
envoyé dans l'espace

1975 Les vaisseaux Apollo 18 et Soyouz 19
s'arriment en direct à la télévision

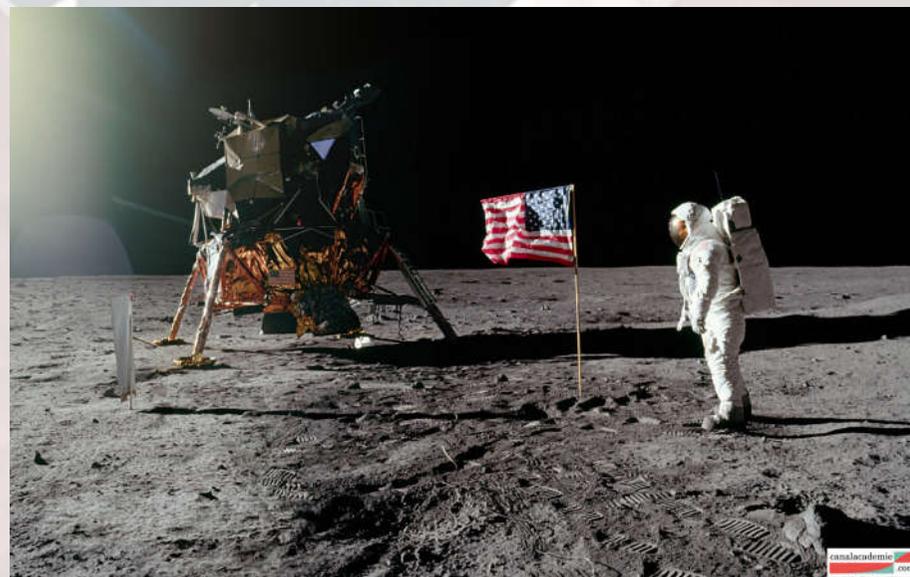
1988 Lancement de la navette Bourane,
programme abandonné en 1993 : un échec

1988 Destruction de la
station orbitale Mir



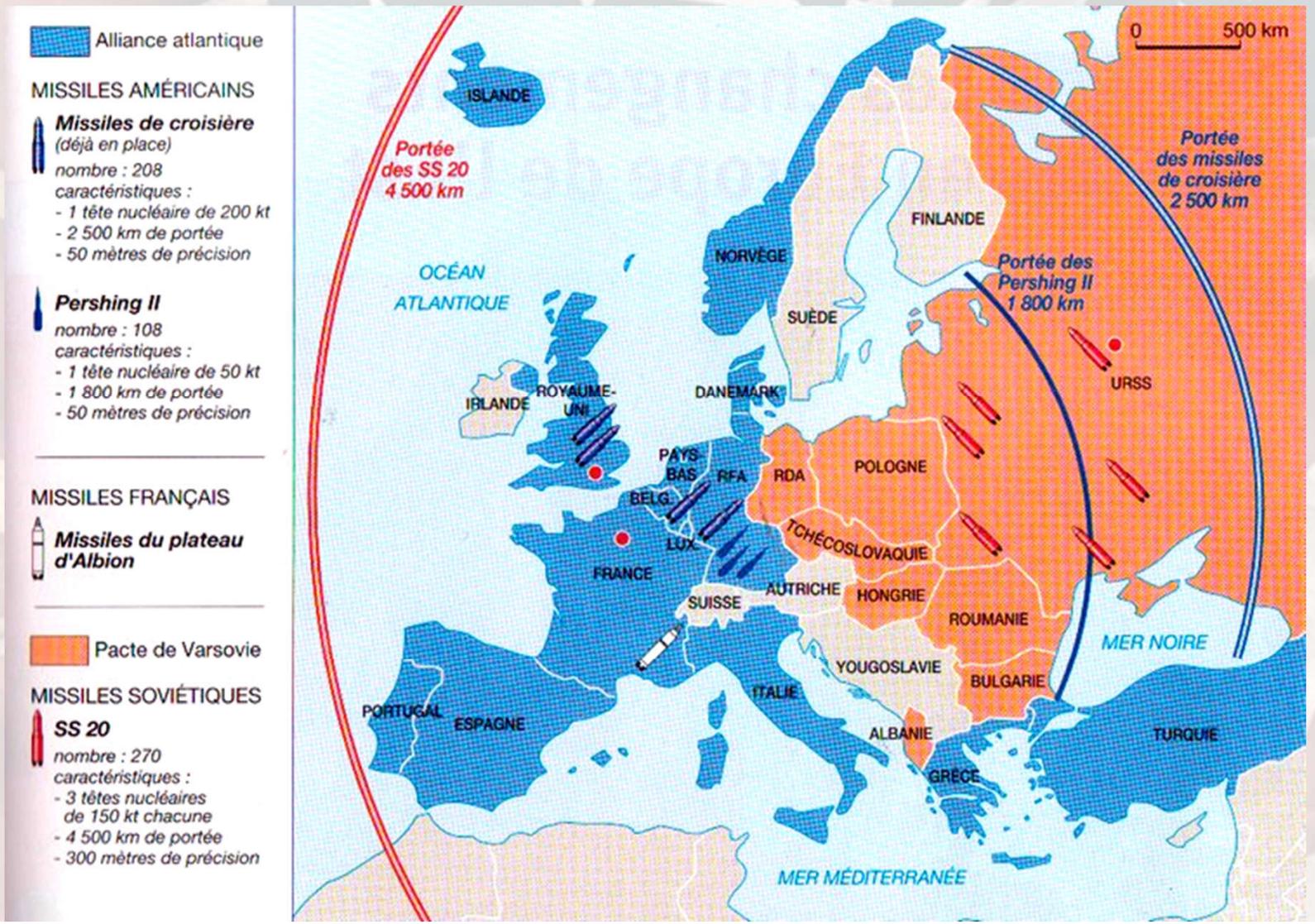
1 La conquête de l'espace au xx^e siècle

L'opposition des deux blocs apparaît dans bien des domaines : le Sport (à travers notamment les JO) et le programme de développement spatial (« guerre des étoiles ») en sont la parfaite illustration. Les deux blocs rivalisent dans la **conquête de l'espace**. En 1969, le premier homme à marcher sur la Lune est américain (Neil Armstrong).





A la fin des années 1970, l'URSS déploie les **euromissiles**, des missiles d'une portée suffisante pour atteindre l'Europe de l'Ouest. La tension monte de nouveau.



Le président des Etats-Unis, Reagan et le dirigeant soviétique Gorbatchev signent l'accord d'élimination des missiles européens en 1987 (les accords de Washington)



Doc 4 p 127 : Qui dirige l'URSS en 1987 ? Pourquoi le traité de Washington marque-t-il un tournant de la guerre froide ?
Gorbatchev dirige l'URSS. Ce traité met fin en place un désarmement nucléaire (« réchauffement » des relations)

Doc 5 p 127 : D'après l'auteur, comment s'explique la chute du mur de Berlin et la fin des régimes communistes en Europe de l'est ?

La pression populaire (manifestation) sans répression de l'armée et les difficultés économiques du bloc de l'Est ont contribué à cet effondrement. (Effet « domino » dans les pays de l'Est).



Reykjavik

Dublin

Londres

Amsterdam

Bruxelles

Paris

Lisbonne

Madrid

Rome

Athènes

Copenhague

Berlin

Prague

Vienne

Budapest

Belgrade

Sofia

Oslo

Stockholm

Varsovie

Minsk

Bucarest

Athènes

Helsinki

Tallin

Riga

Vilnius

Minsk

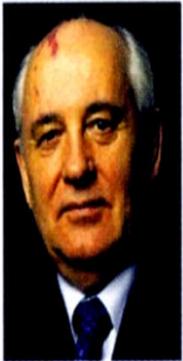
Kiev

Chisinau

Moscou

Ankara

5 La fin de l'URSS



Mikhaïl Gorbatchev,
dirigeant de l'URSS de 1985 à 1991.

Chers compatriotes, concitoyens,
Je mets fin à mes fonctions de président de l'URSS. En cette heure difficile, pour moi et pour tout le pays, alors qu'un grand État cesse d'exister, je reste fidèle à mes principes (...).

Nous vivons dans un nouveau monde :

– La guerre froide est finie, la menace d'une guerre mondiale

est écartée, la course aux armements et la militarisation insensée (...) sont stoppées.

– Nous nous sommes ouverts au monde, nous avons renoncé à l'ingérence¹ dans les affaires d'autrui, à l'utilisation des forces armées en dehors du pays. En réponse, nous avons obtenu la confiance, la solidarité et le respect.

– Les peuples, les nations ont obtenu une liberté réelle pour choisir la voie de leur autodétermination.

Mikhaïl Gorbatchev, discours de démission, le 25 décembre 1991.

1. Ingérence : intervention.

1. Que devient l'URSS en 1991 ?

2. Relevez quelques éléments du discours qui illustrent l'expression « nous vivons dans un nouveau monde ».

La fin de la guerre froide

1. En 1985, **Mikhaïl Gorbatchev** devient le dirigeant de l'URSS. Partisan de l'apaisement, il signe avec le Président Reagan le **premier traité de désarmement nucléaire (DOC. 4)**.
2. **En Europe de l'Est**, l'opposition au communisme se développe sans que l'URSS ne réagisse. Le 9 novembre 1989, **c'est la chute du mur de Berlin**. Dans toute l'Europe de l'Est, **les régimes communistes s'effondrent (DOC. 5)**.
3. En 1991, les principales nationalités de l'URSS proclament leur indépendance. **L'Union soviétique se morcelle en 15 États et disparaît à la fin de l'année.**



5 L'effondrement du communisme en Europe de l'Est

« Encouragés par le vent de Moscou, des cortèges se forment en RDA pour réclamer la démocratie et une vie plus facile. Le 6 octobre 1989, Gorbatchev arrive à Berlin-Est. Très vite, le chef de l'État communiste allemand Honecker doit comprendre qu'il ne faut en aucun cas compter, pour venir à bout des mouvements de foule, sur les troupes soviétiques stationnées chez lui¹ [...]. Le 9 novembre, c'est la chute du mur.

L'importance de ces événements n'échappe pas aux Tchèques et aux Slovaques [...]. Ils se précipitent eux aussi dans les rues pour réclamer la chute d'un pouvoir dont ils savent bien qu'il procède de la seule volonté de l'occupant soviétique [...]. Les Allemands de l'Est, les Tchèques et les Slovaques ainsi que les Hongrois élisent ensuite démocratiquement leurs représentants. Les communistes ne sont pas représentés dans ces gouvernements. »

■ A. Fontaine, « Mutations à l'Est », *Le Monde*, novembre 1990.

1. Troupes soviétiques stationnées en RDA.

- Au début des années 1980, l'URSS traverse de **graves difficultés économiques** et elle n'est pas en mesure de contrer le programme d'armement américain (projet Star Wars).
- **Mikhaïl Gorbatchev, le dirigeant soviétique, lance un ambitieux programme de réformes** pour redresser son pays . Mais le besoin de liberté et les difficiles conditions de vie à l'Est poussent les Soviétiques et les peuples d'Europe de l'Est à **se soulever face au communisme**.

3 L'effondrement du communisme

« Encouragés par le vent de Moscou, des cortèges se forment en RDA pour réclamer la démocratie et une vie plus facile. Le 6 octobre 1989, Gorbatchev arrive à Berlin-Est. Très vite, le chef de l'État communiste allemand Honecker doit comprendre qu'il ne faut en aucun cas compter, pour venir à bout des mouvements de foule, sur les troupes soviétiques stationnées chez lui' [...]. Le 9 novembre, c'est la chute du mur.

L'importance de ces événements n'échappe pas aux Tchèques et aux Slovaques [...]. Ils se précipitent eux aussi dans les rues pour réclamer la chute d'un pouvoir dont ils savent bien qu'il procède de la seule volonté de l'occupant soviétique [...]. Les Allemands de l'Est, les Tchèques et les Slovaques ainsi que les Hongrois élisent ensuite démocratiquement leurs représentants. Les communistes ne sont pas représentés dans ces gouvernements. »

A. Fontaine, « Mutations à l'Est », *Le Monde*, novembre 1990.

1. Troupes soviétiques stationnées en RDA.

Après la chute du mur de Berlin en 1989, le régime soviétique s'effondre en 1991:
l'URSS disparaît au profit de 15 républiques indépendantes dont la Russie.

La guerre froide est terminée



4 Le morcellement de l'URSS en 1991

1991 : URSS disparaît (15 républiques indépendantes dont la Russie)

Gorbatchev fait de grandes réformes

affaiblissement de l'URSS

Affaiblissement économique

Equilibre « de la terreur »

La « détente »: 1962/1975

des puissances qui se neutralisent

Evolution et fin de la guerre froide

des affrontements périphériques

des graves crises

la guerre de Corée (1950/1953)

la guerre du Vietnam (1955 - 1975)

la guerre d'Afghanistan (1979 - 1989).

Les crises de Berlin (1948/ 1961)

La crise des fusées de Cuba (1962)

Conclusion

La Guerre froide a fait craindre un 3^{ème} conflit mondial. C'est un affrontement de longue durée qui connaît des périodes de crises et des périodes de détente. Elle s'achève avec l'effondrement de l'URSS en 1991.