ARTIGUES-PRÈS-BORDEAUX

« Ubu roi » sur scène

SPECTACLE Dans le cadre du projet Persona !, deux représentations sont proposées avec des patients hospitalisés en psychiatrie

Depuis vendredi dernier, l'effervescence est grande au Cuvier de Feydeau. Et pour cause ! Une troupe d'une soixantaine de personnes est en résidence pour répéter la pièce « Ubu roi », d'Alfred Jarry, qui sera jouée mercredi et jeudi (1).

Dans le cadre du projet Persona !, soutenu par le dispositif Culture et santé (lire encadré), le centre de réadaptation de l'association Rénovation a réuni usagers et professionnels de cinq institutions de soins et d'accompagnement social – le centre hospitalier Charles-Perrens, l'Association pour la réadaptation et l'intégration (ARI), la Société d'hygiène mentale d'Aquitaine (SHMA), le centre hospitalier de Cadillac et le centre Montalier – pour présenter ce spectacle.

Les musiciens et les chanteurs en répétition. PHOTO C. S.

« Pas d'étiquette »

Luc Cognet, metteur en scène de Théâtr'action, Marie Anne Mazeau, chef de chœur, Elsa Moulineau, chorégraphe et François Libier, régisseuse, organisent depuis mars dernier, des ateliers – une fois par semaine – pour créer la pièce.

Mercredi et jeudi, seront présents sur scènes des usagers qui ont tous traversé une période de souffrances psychiques et des soignants mis à disposition par les différentes institutions. « Il n'y a pas d'étiquette sur scène. Je mets au défi le public d'identifier qui est qui », explique Dorothée Dutour, directrice du centre de réadaptation de Rénovation qui coordonne le projet et ne cache pas sa satisfaction d'avoir pu faire cette résidence au Cuvier de Feydeau.

Confiance en soi

Luc Cognet, qui met en scène depuis des années ces spectacles, est toujours surpris du résultat. « Dans mon esprit, je ne travaille pas avec des gens en difficulté. Mais la première chose qui arrive sur scène, c'est leur authenticité. Certes, je ne parle pas de la même façon aux uns et aux autres mais c'est toujours avec la même exigence. »

Après les ateliers hebdomadaires, où les uns ont appris à danser, d'autres la musique de la pièce et d'autres encore le texte, tous se sont retrouvés au Cuvier de Feydeau pour les répétitions générales.

Marion Colardeau fait partie de la SHMA et ce n'est pas la première fois qu'elle participe aux spectacles. « Cela fait quatre ou cinq ans que je fais le spectacle et cela m'a beaucoup aidé par rapport à mes difficultés. J'ai bien plus confiance en moi », confie la jeune femme.

Hubert Llado, du centre Charles-Perrens, n'en est pas à son premier spectacle lui non plus : « Cela fait sept ans que je participe, je suis aux décors et cela me plaît beaucoup. Au début, c'était par curiosité et aujourd'hui, c'est presque devenu une passion. »

Tous reconnaissent que ces moments sont importants parce qu'ils offrent l'occasion de rencontrer de nouvelles personnes (qui deviennent parfois des amies) et de s'encourager les uns et les autres.

Chantal Sancho

(1) Mercredi, à 14 h 30 et à 20 h 30 et jeudi, à 20 h 30, au Cuvier de Feydeau. Tarifs : plein, 7 euros et réduit, 5 euros. Réservations au 05 56 08 22 37.

LE CONCEPT DE PERSONA !

Le projet Persona ! repose sur un pari ambitieux : favoriser l'ouverture à la cité, à travers une action culturelle et artistique d'envergure, de personnes plus ou moins invalidées par les troubles psychiques dont elles sont atteintes et favoriser leur accès à divers lieux et manifestations culturels. Il s'agit ainsi de permettre à des patients hospitalisés en psychiatrie de vivre une expérience culturelle qui mobilise leurs capacités créatrices et artistiques en dehors des murs de l'institution. Ce projet est financé par le dispositif Culture et santé, l'Agence régionale de santé (ARS), la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) et le Conseil régional.

AMBARÈS-ET-LAGRAVE

Des batailles méconnues

La bibliothèque François-Mitterrand a accueilli, samedi dernier, l'auteur ambarésien Philippe Duhamel venu présenter son ouvrage « Les Batailles de Bullecourt en 1917 ». Animée par Pierre Puisset, étudiant en histoire, la réunion a permis au public de découvrir un récit très précis issu de plusieurs mois de recherches effectuées par l'auteur en croisant les sources des différents protagonistes, allemands, australiens et anglais.

Relater la tragédie méconnue des milliers de soldats australiens tombés à Bullecourt en avril et mai 1917, telle était l'ambition de Philippe Duhamel au travers de cette évocation historique romancée.

Denis Garreau

« Les Batailles de Bullecourt en 1917 », éditions des Régionalismes, 228 pages, 22,95 €.

L'auteur, Philippe Duhamel, et Pierre Puisset, étudiant en histoire. PHOTO D. G.

CENTENAIRE DE L'ARMISTICE

« Celles de 14 » : lecture musicale

SAINT-LOUBÈS Dans le cadre de la manifestation Presqu'île en pages, initiée par le Syndicat intercommunal à vocation culturelle (Sivoc), la compagnie de l'Âne bleu sera à la médiathèque vendredi, à 19 heures. Alice et Martine Amanieu mettront en lumière l'engagement des femmes anonymes et des militantes pour la paix, durant l'année 1914. Pour tout public, à partir de 10 ans. Gratuit. Renseignements au 05 56 78 98 82.

Deux expositions et un spectacle scolaire

AMBÈS Demain, à l'hôtel de ville, s'ouvre une exposition d'objets militaires rassemblés par l'Association des piégeurs de la presqu'île d'Ambès (Appia) qui sera visible jusqu'à samedi. À la médiathèque, jusqu'au vendredi 16 novembre, on peut voir une sélection documentaire, comme des journaux de cette époque mis à disposition par Jeanine Massé. Enfin, les enfants de l'école élémentaire Jacques-Brel ont travaillé sur la vie d'un soldat de la commune : un spectacle mis en scène par l'association Paroles et Musique, qu'ils représenteront lors de la cérémonie commémorative du 11-Novembre, en présence des membres de la Fédération nationale des Anciens combattants (Fnaca).

« De chair et de boue » avec le Théâtre en vrac

SAINTE-EULALIE Dimanche, à 14 h 30, à la salle des fêtes, le Théâtre en vrac présentera « De chair et de boue », une pièce écrite par Nicolas F. Vargas, qui fera revivre les grands moments de la guerre, la mobilisation, la vie dans les tranchées, les combats… avec pour toile de fond la vie d'un village. Après les cérémonies (lire ci-dessous), à 18 h 30, à la salle des fêtes, exposition et chants par la chorale Euterpe, suivis d'un goûter pour les enfants et d'un apéritif pour les plus grands. Renseignements auprès de la mairie au 05 56 06 05 59.

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE

Ambarès-et-Lagrave 10 h 30, à la stèle ; 11 h, messe à l'église ; 12 h 15, monument aux morts ; 12 h 45, vin d'honneur à la mairie.

Ambès 10 h 30, inauguration d'un olivier du centenaire, place de la Liberté ; 10 h 45 : défilé de véhicules militaires accompagné par le Pipe Band (départ de la place du Marché) ; 11 h 30, cérémonie place du 11-Novembre avec « La vie d'un soldat d'Ambès » par les enfants de l'école Jacques-Brel et Paroles et Musique ; vin d'honneur place du Marché. Repas salle Casanova (15 euros, réserver au 06 63 75 19 34).

Floirac 9 h, au monument aux morts avec plantation de l'arbre de la Paix ; 10 h, caveau du monument du cimetière ; 11 h, vernissage de l'exposition-souvenir à la M.270 ; vin d'honneur.

Lormont 10 h 45, rassemblement devant la mairie ; place du 8 mai 1945 et place Aristide Briand ; Plantation de l'arbre de la Liberté, place du 8 mai à 11 h.

Montussan 10 h, célébration en l'église Saint-Martin ; 11 h, monument aux morts ; 12 h 30, vin d'honneur et banquet des anciens combattants, salle Carsoule.

Sainte-Eulalie 17 h, messe ; 18 h, monument aux morts. Apéritif et collation pour les enfants.

Saint-Sulpice-et-Cameyrac 8 h 45, rassemblement à la mairie ; 9 h, au monument aux morts.

Artigues-près-Bordeaux 9 h, monument aux morts.

Bassens 10 h 45, place Arsitide-Briand.

Carbon-Blanc 11 h 30, monument aux morts.

Cenon 10 h, rassemblement devant le mémorial du cimetière Saint-Romain ; 10 h 20, stèle de la déportation ; 10 h 45, monument aux morts ; 11 h 20, espace Simone-Signoret, vernissage exposition « 1918… Construire la paix » et vin d'honneur. Commémoration du 50e anniversaire du décès de René Cassagne (ancien maire de Cenon, conseiller général du canton de Carbon-Blanc, Vice-président de la Communauté urbaine de Bordeaux, député de la Gironde) au cimetière Saint-Romain.

Saint-Vincent-de-Paul 9 h 15, devant la mairie ; 9 h 30 messe ; 10 h 30 au monument aux morts, 11 h 30, vin d'honneur.

Baurech 11 h 15, au monument aux morts ; vin d'honneur à la mairie.

Camblanes 10 h, cérémonie religieuse à l'église Sainte-Eulalie ; 10 h 45, rassemblement devant la mairie ; 11 h, monuments aux morts.

Carignan-de-Bordeaux 11 h 45 au monument aux morts ; 12 h 15, verre de l'amitié à l'Odyssée ; 13 h, repas (28 euros, dernier jour pour s'inscrire par courriel : mairie@carignandebdx.fr)

Cénac 12 h, monument aux morts, avec la chorale Charivari ; vin d'honneur à la mairie.

Créon 11 h, cérémonie religieuse en l'église Notre-Dame de Créon ; 12 h, monument aux morts puis vin d'honneur à l'espace culturel Les Arcades.

Langoiran/Le Tourne 10 h 15, monument au morts de Langoiran ; 10 h 45, monument aux morts du Tourne.

Lignan-de-Bordeaux 11 h 15 devant le musée ; 11 h 30 au monument aux morts ; 11 h 30 suivi d'un vin d'honneur.

Pompignac 11 h, au monument aux morts, suivi du pot de l'amitié.

Salleboeuf 11 h 30, au monument aux morts avec décoration et inauguration d'une nouvelle plaque, suivie d'une cérémonie en mairie.

Sadirac 11 h, au monument aux morts suivi à 12 h de l'inauguration de l'exposition « L'Autre front : les femmes de Gironde au temps de la Grande Guerre », à la bibliothèque.