

Saint Michel est de la fête

Départ du chant pied droit après 1.2.3.

Note de départ : Fa dièse (F#)

Paroles : auteur inconnu, époque de la Guerre d'Indochine

Musique : Marche de la 4e Brigade de Partisans (russes)

Similitudes avec le Chant du 7e BCCP

♩ = 112

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in French and describe the capture of Saint-Michel during the Indochina War. The score ends with a double bar line.

Bm F# Bm

Au - jourd' hui c'est jour de fê - te, Tous les pa - ras
On voit dé - jà la clai - riè - re, Nous al-lons sau-

6 Em F#

vont sau - ter Sur Ho-Chi - Minh et ses Viets Pour al -
ter en bas, Nous grou - per vers la ri - ziè - re Et com -

13 Bm F#

ler les sup - pri - mer. Saint Mi - chel est de la fê - te,
men - cer le com - bat. Le Viet est un san - gui - nai - re,

20 Bm Em

Nous a - vons con - fiance en lui. Il est la ter - reur des
Fa - na - tique et sans pi - tié. De - vant lui sa - chons nous

27 F# Bm Refrain D Em

Viets Et le sau - veur des Mo - is. O - hé pa - ra, Ré - veil - le toi,
tai - re, Il ne fait pas d'pri - son - nier.

36 D

Le com - man - do comp - te sur toi. Dans le ta - pin, tous

43 Em D

en pé - pin, Al - lons li - bé - rer le Ton - kin. "Qui o - se gagne"

50 Em D

di - saient les S.A.S. De - vant l'enn' - mi fai - sons comme eux, Et

57 Em D

pour ren - trer En vic - to - rieux Sau - tons, sau - tons le cœur joy - eux.