

Le petit village

Départ du chant pied droit après 1.2.3

Tonalité : Mi bémol Majeur (Eb major)

Note de départ : Si bémol (Bb)

Syllabes en gras = pied gauche

♩ = environ 80

Je con-**nais** un pe-tit vil-la - ge, En-tou-ré de pom-miers fleu-

ris. 2 1 Et là, près d'un jo-li cot-ta - ge, Ma-rie, Su-zon sont

ré - u - nies. 2 1 Et tou - tes **deux** en-sem - ble se de-man -

dent : "Re-vien-dra - t-il, 2 1 le pe-tit gars ?" 2 1 Pour re-trou-ver le

vrai bon-heur que chan - tent les prés, les bois, 2 les plai-sirs d'au-tre -

fois, Il est par - ti un bon ma - tin, 2 Le long des grands che - mins. 2

1 S'il a quit - té sa chau - miè - re, Sa Ma-riane, et puis sa Su-

zon, 2 1 C'est pour dé-fendre la Pa - tri - e, Car au loin ton-ne le ca-

non. 2 1 Pa-ra, le pa - yst'ap-pel-le, Va re-join-dre tes com-pa-gnons. 2

1 Un jour tu re-ver-ras ta bel - le, ta Ma-riane, et puis ta Su-zon.