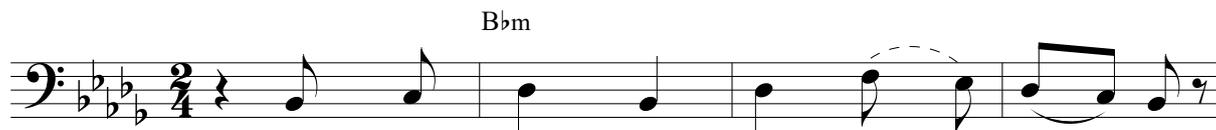


Les Partisans Blancs

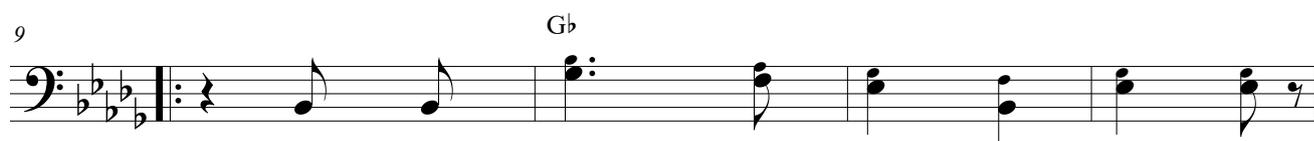
Départ du chant pied droit après 1.2.3
 Tonalité : Si bémol mineur (Bb minor)
 Note de départ : Si bémol (Bb)
 Syllabes en gras = pied gauche
 ♩ = 96



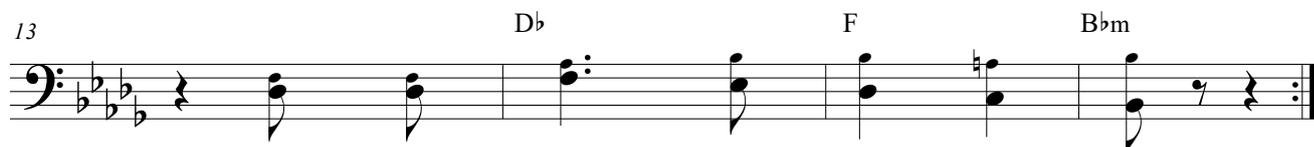
Dans le **froid** et la fa - mi - ne,
 1 Sa - brant les trou - pes bol - ché - vi - ques,
 1 C'est pour la Sain - te Rus - si - e,
 1 Vo - tre **gloire** est im - mor - tel - le,
 1 Souf - fle le vent, sif - flent les bal - les,



1 Par les **villes** et par les _____ **champs**, 2
 1 Et ral - li - ant les A - ta - mans, 2
 1 Pour la **vieil** - le tra - di - tion, 2
 1 Vo - lon - taires et of - fi - ciers **Blancs** 2
 1 Gron - de le son du ca - non, 2



1 A l'ap - pel de De - ni - ki - ne,
 1 Dans leurs **cam** - pa - gnes é - pi - ques
 1 Pour la **gloire** et la Pa - tri - e,
 1 Et votre a - go - nie cru - el - le,
 1 Seuls de - bout dans les ra - fa - les,



1 Mar - chaient les Par - ti - sans **Blancs** 2
 1 Ils tra - quaient Trotz - ky trem - blant. 2
 1 Que lut - taient ces ba - tail - lons. 2
 1 La hon - te de l'Oc - ci - dent. 2
 1 Se tien - nent les ba - tail - lons.

Musique : vieille mélodie tsariste reprise après la révolution bolchévique par les partisans rouges blancs et ukrainiens (la Makhnovtchina)
 Paroles françaises : Bernard Lugan et Alain Sanders