

Chant de la Compagnie Portée

3e Régiment de Parachutistes Coloniaux (3e RPC)

Départ du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : La bémol Majeur (Ab major)

Note de départ : Mi bémol (Eb)

Syllabes en gras = pied gauche

♩ = 120

Musique : air de la Marche du Colonel Bogey
du film "le Pont de la rivière Kwaï" (1958)



Là - bas, 2 1 t'en sou - viens - tu mon gars ? 2
De - main, 2 1 tu y se - ras mon gars 2
Sais - tu, 2 1 si tu re - viens mon gars ? 2



Là - bas, 2 1 loin du foy - er, là - bas, 2 Pei - nant 2
De - main, 2 1 nous sau - te - rons là - bas, 2 Là - bas, 2
Sais - tu, 2 1 que ceux qui sont là - bas, 2 Au loin, 2



1 dans la ri - zière, 2 1 L'al - lu - re fiè - re nous chan - tions tout
1 plein d'in - sou - cian - ce, 2 1 La bon - ne chan - ce tou - jours te gui -
1 sous une cou - po - le, 2 1 Une au - ré - o - le tou - jours les veil -



bas (la, la, la, la, la, la, la, la) 2 1 2 1 Pa - ra de - bout, ac -
d'ra. (la, la, la, la, la, la, la, la)
l'ra. (la, la, la, la, la, la, la, la)



croche et a - vance d'un pas, 1 L'air te fouette et com - me na -



guère, — Tu sais que tous dans un même hour - ra, 2



1 Nous fran - chi - rons cette sa - crée por - tière. 1 2