

Souvenir qui passe

Départ du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Mi bémol Majeur (Eb major)

Note de départ : Si bémol (Bb)

Syllabes en gras = pied gauche

♩ = 88

Musique : mesures 1 à 32 "Die blauen Dragoner",

33 à 63 : "Weit ist der Weg zurück ins Heimatland"

et de 63 à la fin : "Steig' ich den Berg hinauf"

E_b A_b B_b7 E_b B_b7 E_b



Sou - ve - nir qui pas - se, 2 La **vieil - le** ca - serne ou - bli - ée, 2

8 A_b B_b7 E_b B_b7 E_b



1 2 Le **camp**s la rem - pla - ce, 2 A - vec ses feux à la veil - lée. 2

16 A_b B_b7 E_b B_b7



1 2 Dans la **bru - me** gri - se, 2 La **sen - ti - nel - le** de

25 E_b B_b7 E_b



meure, oui, oui, oui, La **sen - ti - nel - le** de - meure. 2 1 2

33 B_b E_b



A - mis, il **faut** que nous mar - chions, Plus **loin,** tou - jours

38 A_b E_b C_m



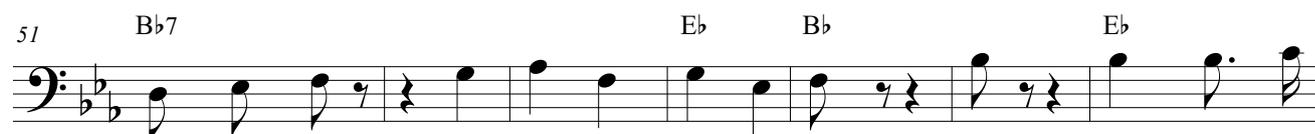
plus loin. 2 1 2 Le **so - leil do - re** les mois - sons, ber - cées 2

45 F₇ B_b7 E_b



Par le vent de **juin,** (le vent de **juin !**) 2 En a - vant, ser -

51 B_b7 E_b B_b E_b



rons les rangs, 1 Que re - ten - tisse ce chant, 2 **Oui !** 2 Un chant de

58 Bb7 Eb



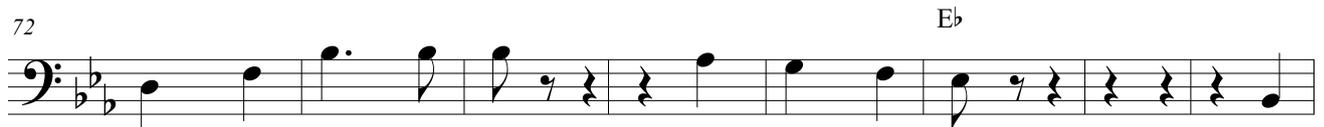
guerre et de vic - toire, Qui mon - te plein d'es - poir. A -

64 Bb7



van-çons sans ré - pit, 2 1 Sous le vent, sous la pluie. 2 1 Les

72 Eb



chan - sons sur les lèvres 2 1 Cal - ment la fièvre. 2 1 2 1 Si

80 Bb7



le sac est trop lourd, 2 1 Si les mem - bres sont gourds, 2 1 Ser -

88 Eb



rons les dents les gars, 2 1 Et à Dieu va ! 2 1 2

95 Bb7 Eb Ab Bb7 Eb



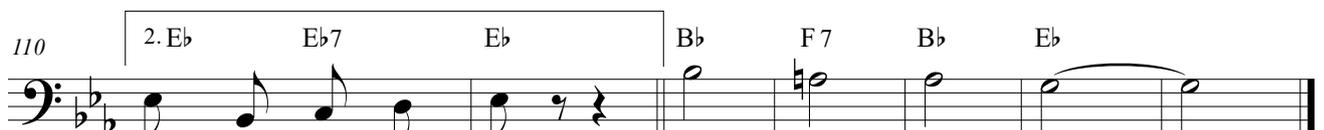
A - 2 près 2 la 2 ba - taille in - hu - mai - ne vient un long re -

102 Bb7 1. Eb



pos, 2 1 Se - coue ta pei - ne, 2 1 pa - vil - lon haut ! 2

110 2. Eb Eb7 Eb Bb F7 Bb Eb



haut ! Pa - vil - lon haut ! 2 (facultatif) Pa - vil - lon Haut ! ____