

Tous des lions

Chant militaire burlesque

Départ du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : La Majeur (A major)

Note de départ : Mi (E)

Syllabes en gras = pied gauche

Paroles : capitaine Pierre Barrière (1946)

Musique : lieutenant Lamfus

♩ = 108 - 112

1 A E7

Grand - père é - tait pa - ra - chu - tis - te,
Pa - ra - chu - té au d'sus du Cai - re,

3 A

Dans les ar - mées d'Na - po - lé - on, d'Na - po - lé - on.
Son pa - ra - chut' ne s'ou - vrit pas, ne s'ou - vrit pas,

5 E7

Il fit la cam - pa - gne d'E - gy - pte,
Un Ma - me - louk et son cim' - ter - re

7 A

Pour é - prou - ver des sen - sa - tions, des sen - sa - tions.
Lui fit si peur qu'il re - mon - ta, qu'il re - mon - ta.

9 D

Pour sau - ter comme eux, Faut du poil au nœud, Et bien en - ten - du il faut du

12 A7 D

poil aux fes - ses, Pour sau - ter comme eux, Faut du poil au nœud,

15 A7 D7 G

Et bien en - ten - du il faut du poil au..! Tra la la la la

18 D7 G

la la la la la Tra la la la la la la la lai - re, Tra la la la la

22 D7 G

la la la la la Tra la la la la la la la la la zim boum boum !